



Ata da Reunião de Colegiado PPGArtes

Agosto de 2022

Aos 19 dias de agosto de 2022, no horário compreendido entre 14 e 17:30h, pela plataforma zoom (modo remoto), sucedeu a reunião do colegiado, com a presença da Profa. Dra. Luciana Lyra (coordenadora), Profa. Dra. Paloma Carvalho (coordenadora adjunta), Profas. Dras. Sheila Cabo Geraldo, Cristina Salgado, Inês de Araújo, Isabel Carneiro, Analu Cunha, Ana Valéria Figueiredo e o Prof. Dr. Mauro Trindade. Os estudantes presentes foram: Tali Boy, Roberta Nascimento, Bruno Novadvorski, Ribamar Ribeiro, Amanda Costa, Preta Evelyn, Kleber Lourenço e o secretário do programa Marcelo Paes.

A reunião iniciou com a problematização da coordenadora Luciana Lyra acerca do quórum baixo de docentes e discentes nesta e em outras reuniões de colegiado do programa. Seguiu-se a este preâmbulo, o informe da desvinculação da Profa. Nanci de Freitas, do programa e da linha Arte, pensamento e performatividade, em função da sua aposentadoria.

Houve o informe do envio de formulários sucupira pela colaboradora Fátima Alfredo. Solicitação de preenchimento em envio até 30/10/2022. Informou-se o pagamento efetuado à Fátima Alfredo (verba sides) pela confecção e envio dos formulários e preenchimento sucupira 2021/2022. Valor R\$ 3.000,00. Para avaliação da produtividade do programa solicitou-se urgentemente a atualização dos currículos lattes para coleta – docentes e discentes para coleta Sucupira-CAPEL.

Informou-se que bancas e reuniões ainda estão autorizadas pela pr2 a permanecerem em modo remoto, mediante deliberação 09/2020. Aulas regulares em modo presencial e/ou remoto/híbrido.

Em relação a dinâmica de retorno às aulas, houve apenas reclamação acerca das salas ruidosas dos Ateliês. Com relação a este assunto, sugeriu-se levar para reunião do CD a questão da situação de estrutura das salas e possível utilização dos espaços do Instituto para exposições e ações artísticas dos alunos, favorecendo esteticamente os espaços. Falou-se também da melhoria de acústica e ar condicionados.

Apresentou-se a reconfiguração dos Minicursos de outubro com Professores Bolsitas PAPD: Datas, horários e modos de realização, assim como a parceria com PPGCom-UERJ, em termos de divulgação e partilha com alunos dos dois programas. Segue-se a programação.

Mini-curso – Profa. Dra. Brígida de Miranda

Dias 26 e 27 de setembro

14 às 17h. Total 6 horas.

Título: Teatros feministas: introdução as histórias, procedimentos e estéticas de companhias teatrais feministas do século XIX e XX.

Formato on-line, teórico-prático.

Mini-curso – Prof. Dr. Daniel Aarão

Dias 3 e 5 de outubro

14 às 17 hs. Total 6 horas

Título: Vanguardas culturais em contextos revolucionários. A Rússia nos primeiros anos do século XX

Formato on-line

Mini-curso – Profa Christine Mello

Dias 13 e 14 de outubro

15 às 18h. Total 6 horas

Título: Arte, mídia e política: por outras imagens do mundo nas redes sociais

Presencial

Dando também andamento aos diálogos com o PPGcom, informou-se que poderá haver diálogos dos alunos do PPGArtes com o PPGCom, também via curso do André Lemos: <http://www.ppgcom.uerj.br/?p=8266> e do simpósio LABIM: <https://labimfcs.wixsite.com/coloquio> **APROVADO**

Quanto ao tema formato de teses/dissertações finalizadas para biblioteca houve uma discussão coletiva a partir do estudo de caso da discente Tatiana Altberg (tese com formato embargado) e tirou-se uma comissão formada pelos alunos: Tali Boy, Roberta Nascimento, Bruno No, Rafael Souza, e as docentes: Isabel Carneiro, Malu Fatorelli, Cristina Salgado, Leila Daziger, Denise Espirito Santo e Paloma Carvalho para trazer ao próximo colegiado encaminhamentos sobre qual órgão máximo que se pode dialogar na UERJ sobre formatos de trabalhos acadêmicos em artes, assim como trazer exemplos de outras universidades com diálogos avançados quanto a este assunto. Sugeriu-se também que a coordenação possa ter um diálogo inicial com a biblioteca do ART para resolver o caso específico da aluna Tatiana Altberg.

Tirou-se dúvidas ainda sobre o funcionamento do Sistema vida acadêmica (SVA) e site PPGArtes. A coordenação sugeriu novo treinamento com o colaborador Alessandro Fraga, agora mais focal com alguns alunos que ainda estão com dificuldade com o sistema. Informou-se que o SVA também dará acesso a impressão de uma Carteira de estudante do PPGArtes a partir de 05/09/2022. A carteira de estudante foi elaborada pelo colaborador Alessandro Fraga, que já foi pago pelo serviço, no valor de R\$ 2.200,00, com verba proap 2020. Ao tirar dúvidas sobre o SVA, foram indentificados problemas com relação à junção da disciplina qualificação/defesa. A coordenação irá perguntar à PR2 a possibilidade de desmembramento desta disciplina em duas.

Informou-se a formação da Comissão de Comunicação e divulgação PPGArtes para manejo de páginas facebook, instagram e Youtube já existentes. As alunas que formam esta equipe são: Lisa Miranda, Yurie Yaginuma e Veronica Pinheiro, também o aluno Ribamar Ribeiro.

A Plataforma virtual, intitulada *PPGArtes Experimental*, a ser realizada com verba faperj ainda em 2022, teve seu projeto apresentado pela Profa. Paloma Carvalho e pela participação discente. Foram aprovados o orçamento do programador, o cronograma de execução e as traduções da plataforma para realização até dezembro de 2022.

Houve apresentação e aprovação das propostas de publicação e eventos das cinco linhas de pesquisa para uso da verba Proap 2021/2022. O novo orçamento que será submetido pela coordenação para remanejamento CAPES. Ainda sugeriu-se que com o saldo remanescente das linhas possa haver o investimento na tradução dos e-books da coleção ppgartes UERJ. A coordenação fará uma cotação com a editora NAU, responsável pela edição dos livros.

Aprovou-se o uso de saldo remanescente de verba proap 2018 para Manutenção técnica do auditório IART/UERJ. A Profa. Paloma Carvalho irá realizar orçamento para tal evento.

Os editais de seleção PPGArtes 2022 com calendário foi apresentado e formou-se comissão docente/discente para revisão do documento, redigido pela coordenação e já aprovado pela PR2. Após a revisão da comissão formada pelas professoras Lilian do Valle, Renata Gesomino e Ana Valéria Figueiredo e os discentes Tali Boy, Bruno Novadvorski e Rafael Souza que deverá ser feita até a sexta-feira dia 26 de agosto, os editais passarão à direção para em seguida ser publicado em 31 de agosto. Solicitou-se que representantes de linha façam a consulta urgente sobre oferecimento de vagas dos docentes de cada linha.

Foi informado o acordo de cooperação internacional que fará com que o PPGArtes receba a estudante estrangeira *Aurora Ita Gerini* para Intercâmbio 2023. A estudante é proveniente da Università Iuav di Venezia, Itália. Solicitou-se docente orientador/a para a estudante, no período de Março/2023 a Julho/2023. A coordenação irá solicitar currículo e áreas de interesse da estudante para encaminhar a orientação.

Houve informes de co-orientação: Da discente de mestrado Roberta Nascimento, orientanda da Profa. Eloíza Gurgel. Co-orientação proposta: Profa. Dra. Luciana Lyra. Discente Valéria Pereira Rousseau Costa orientanda da Profa. Analu Cunha. Co-orientação proposta: Profa. Marisa Florido. Discente de mestrado Beatriz Barreto Pinto, orientanda da Profa. Paloma Carvalho. Co-orientação proposta: Erick Felinto (PPGCom). Todas aprovadas.

Houve pedido de prorrogação do exame de qualificação de doutorado de Bruno Reis. Firmou-se a entrega do material para banca dia 26 de agosto e qualificação para o dia 22 de setembro de 2022. Orientadora: Profa. Dra. Luciana Lyra. A solitação foi acatada.

O pedido de sala do Ateliê para defesa de mestrado da discente Ingrid Lemos, sob orientação Profa. Dra. Isabel Carneiro, foi aceito e sujeito à verificação da planilha de uso do espaço pela chefia do departamento de linguagens artísticas (DLA).

A comissão de bolsas informou que haverá a convocação dos novos representantes discentes da comissão já aprovados, até dia 31 de agosto de 2022. A comissão discente informou alteração nos seus representantes/funções. Tali boy passa a representante discente no colegiado e Ribar Ribeiro passa à comissão de comunicação.

Profa. Dra. Luciana Lyra (Coordenadora)
Profa. Dra. Paloma Carvalho (Coordenadora Adjunta)